

## Biografie

Philipp Zürcher spielt und produziert Musik im Grenzbereich zwischen progressivem Rock, modalem Jazz, moderner Klassik, elektroakustischer und elektronischer Musik. 1970 geboren, erhielt Philipp früh Rhythmik- und klassischen Violine-Unterricht. Später folgten Gitarre, Piano und Musiktheorie an der Swiss Jazz School und privat. Neben seiner Ausbildung und Arbeit als Instrumentenbauer und (Musik-)Lehrer hat er ständig Musik komponiert und aufgeführt. Erst Songs, dann Stücke für Gitarre und kleine Formationen, zunehmend auch elektroakustische und interdisziplinäre Produktionen. An der Musikschule Gürbetal bei Bern hat er 16 Jahren lang E-Gitarre, zuletzt auch elektronische Musik unterrichtet. Als Solist trat er bisher in der Schweiz, in England und in den USA auf.

## Diskografie

- 2023 Music for Airport; Fight or Flight (Bandcamp Digital Releases)
- 2021 Dragonfly - Future Songs; New World Trilogy (Bandcamp Digital Releases)
- 2018 Creation Myth (Bandcamp Digital Release)
- 2015 Brainhooks (Bandcamp Digital Release)
- 2014 maqamat électriques (Bandcamp Digital Release)
- 2013 2+2=3 (Bandcamp Digital Release)
- 2011 Sonne 4 (mem.li CD 111)
- 2008 The Virtual Clones String Orchestra: 73-D (stv/asm CD 032)
- 2005 zurrigo: <©raft> (mem.li CD 051)
- 1999 Back Home (FMR CD64-V0799)
- 1989 Giancarlo Nicolai Gitarrenorchester (Musikszene Schweiz CD 4017)

## Live-Highlights

- 2024 Ambient\_X: Live Ambient Serie; Gestrandet in Libyen: Installation Kunst kreuzt Weg
- 2023 USA-Tournee durch TX, AL, NC, VA, TN; DEMOcrazy Klanginstallation
- 2022 Live Filmvertonung Pier Paolo Pasolini: Il vangelo secondo Matteo
- 2021 Kunst kreuzt Weg: Installation mit Soundtrack im Bahnhof Bern
- 2020 Covid-19 Pandemic Lockdown: Live Online Konzertserie auf StreetJelly
- 2019 Kunst kreuzt Weg: Live Performance inkl. DMX Light Show Programming
- 2017 Solo-Programm Ewige Themen in diversen Kirchen
- 2016 AXmen live in der Sendung Guitar Heroes von Radio Bern
- 2015 USA-Tournee als Solist mit dem Album Brainhooks
- 2014 2+2=3 Trio mit Ronan Skillen und Martin Birnstiel
- 2012 Solo-Tournee mit Sonne 4 durch die USA und in der Schweiz
- 2011 Ad hoc Duos mit Kirchenorgel, Perkussion, Warr Guitar
- 2010 Jellyfish Raga: eine Multimedia-Performance aus Improvisationskonzepten
- 2008 China Tree: eine modulare Komposition und Multimedia-Produktion
- 2007 as\_live\_as\_life: eine Performance mit zeitgenössischem Tanz und Architektur
- 2006 Fractaloid 1-9: Aufführung von 72 Stunden Konzeptkunst-Musik
- 2005 zurrigo: Solo E-Gitarren-Tournee durch USA, UK und CH

Ausführliche chronologische Online-Dokumentation: <https://mem.li/blog/?cat=1>  
Biografischer Artikel (Tageszeitung *Der Bund*): <https://www.mem.li/EPK/Bund-Artikel.pdf>

«An excellent Swiss guitarist, a talent not to be ignored.» (Trevor Taylor, *Avant*, England)

## Kontakt

philipp.zuercher@mem.li  
+41 78 623 13 13